

"prijatelju Hilariju Lavrenčiču v spomin" /
"in memory of my friend, Hilarij Lavrenčič"

Eno rožco jaz imam

za ženski zbor (SSAA) brez spremljave /
for unaccompanied female choir (SSAA)

slovenska ljudska pesem iz Istre (Dolina pri Trstu, Italija)

Slovenian folk song from Istria (Dolina, Trieste, Italy)

priredil / arranged by: Andrej Makor (roj. / born 1987)

priredba nastala / arrangement created: Koper, 26.1.2025

Lento ♩ = 55*

Soprano I *p* E - no rož - co jaz i - mam, za ceu

Soprano II *p* M E - no rož - co jaz i - mam, za

Alto I *p* M rož - co, za ceu

Alto II *p* E - no rož - co jaz i - mam, za

5 *cresc.* svet jo proč ne *mp* E - - no rož - - -

cresc. ceu svet jo proč ne rož - - - co, e - no

cresc. svet jo proč ne da - - - m. *mf* *mp* E - no rož - co

cresc. ceu svet jo ne da - - - m. *mp* E - - - - no

ASTRUM

*) Dovoljena so manjša odstopanja od metronomske oznake. / Minor deviations from the metronome marks are allowed.

10 *dim.* *p*

- co, e - no rož - co. E - no rož - co, jo

dim. *p*

rož - - - co. E - no rož - co jaz i - mam, za ceu svet jo proč ne

dim.

E - no rož - co.

dim. *p*

rož - - - co. Rož - - co, proč ne

15

proč ne dam.

dam.

mp

Ne ni na

ASTRUM

p *mp* *cresc.*

tud no - be - na vi - ol - či -

cresc.

těr - ža, tud vi -

cresc.

tud no - be - na vi -

cresc.

dam. Ni na - gelj - na, ni al - těr - ža, tud vi -

19 *mf* *poco accel.* *mp* *mf cresc.*

- ca. Ne ni al - těr - ža, to je

mf *p* *mf cresc.*

- ol - či - ca ni. To je, to je

mf *mp* *mf cresc.*

- ol - či - ca. Ne ni na - gelj - na, ne ni al - těr - ža, to je

mf *p* *mf cresc.*

- ol - či - ca ni. To je, to je

Più mosso ♩ = 65

22 *f* 3

mo - ja lju - - - bi - ca. Na - - - sprot

mo - ja lju - bi - ca. Na - - - sprot m'je šla in me o -

mo - ja lju - - - bi - ca. Na - - -

mo - ja lju - - - bi - ca.

25

m'je šla i - no k se - bi me sti - sni - la. Na -

- bje - - la i - no - la.

- sprot m'je šla, sti - - sni - -

Na -

ASTRUM

28 *poco rit.* *dim.* *mf*

- sprot m'je šla in me o - bje - la i - no k se - bi sti - sni - la. Be - la

Na - - - sprot m'je šla i - no k se - - bi sti - sni - la.

- la, in me o - bje - la i - no k se - - bi sti - sni - la.

- sprot m'je šla in me o - bje - la i - no k se - bi sti - sni - la.

32 **Tempo primo** ♩ = 55

pr - sa, ros - na li - ca, žlah-tne o - či i - no las - je.

mf Pr - - sa, li - - ca, o - či, las - - je. O, pre -

mf Pr - sa, li - ca, o - či, las - - je. O, pre -

mf Pr - - - sa, li - - - ca, o - či, las - je. O, pre -

36 **mp molto legato**

O, se pri men dr - ži i - no proč me, i - no proč me

mp molto legato žlaht - no se pri i - no proč me

mp molto legato žlaht - no se pri i - no proč me

mp molto legato -žlaht - no se pri i - no proč me

ASTRUM

40 **rit. dim. p**

ne spus - - - ti. E - no i - mam.

dim. p ne... E - no rož - co jaz i - mam. E - no i - mam.

dim. p ne spus - - ti, spus - - ti. E - no i - mam.

dim. p ne spus - - - ti. E - no i - mam.

ASTRUM

*) N.B.: Note v oklepaju se izvajajo, če je v zboru dovolj pevcev. / Notes in parentheses are performed, if there are enough singers in the choir.